

Програма підвищення кваліфікації педагогічних працівників

Програма відповідає вимогам постанови КМУ від 21.08.2019 № 800 зі змінами, внесеними згідно з постановою КМУ № 1133 від 27.12.2019

Найменування: Програма підвищення кваліфікації педагогічних працівників "Цифрова графіка в роботі учителя".

Форма підвищення кваліфікації: онлайн.

Вид освітньої послуги: майстер - клас.

Розробники: комунальна установа «Центр професійного розвитку педагогічних працівників Вінницької міської ради»; Слободянюк Андрій Миколайович та Мельник Тарас Степанович, консультанти.

Цільова група: учителі закладів загальної середньої освіти ВМТГ та ВСТГ.

Мета:

- ✓ удосконалити професійну майстерність педагогів у сфері розширення освітнього простору засобами цифрової графіки;
- ✓ підвищити методичний та практичний рівні інформаційно-цифрової компетентності вчителів;
- ✓ продемонструвати ефективні технології цифрової графіки для урочної та позаурочної творчої діяльності ;
- ✓ формувати у педагогічних працівників компетентності, необхідні для підвищення ефективності освітнього процесу, здійснити обмін педагогічним досвідом, ресурсами, інструментами для організації ефективного освітнього процесу та активізувати професійну взаємодію вчителів закладів загальної середньої освіти ВМТГ та ВСТГ.

Напрямок: розвиток професійно-педагогічних компетентностей, використання інформаційно-комунікативних та цифрових технологій в освітньому процесі.

Обсяг (тривалість) навчання: 10 години (0,3 ЄКТС)

Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться чи набуватимуться:

ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СТАНДАРТОМ:

Загальні компетентності:

- громадянська

- культурна

Професійні компетентності:

- мовно-комунікативна;
- предметно-методична;
- інформаційно-цифрова;
- проєктувальна;
- інноваційна;
- рефлексивна;
- здатність до навчання впродовж життя.

Очікувані результати навчання:

Після завершення майстер - класу учасники зможуть:

- впроваджувати ефективні технології використання векторної та растрової графіки для педагогічної діяльності вчителя;
- використовувати представлені практичні інструменти з створення, редагування та обробки фотографії для творчої діяльності вчителя та здобувачів освіти;

Зміст:

Тема	К-сть годин	Розподіл загальної кількості годин	
		Теоретично-практична частина	Контрольне завдання
Майстер-клас №1 «Камера – інструмент збереження історії»	2 год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Від дагеротипу до телескопу Хабла – історія фотографії. 2. Будова фотокамери. 3. Особливості об'єктивів 4. Засоби фотофіксації від фото-пластинок до матриць 5. Допоміжні пристрої 6. Що варто купляти, а що ні 7. Складові майстерності фотографа. 	<u>Практичне завдання №1.</u> Десять і більше світлин з використанням всіх можливостей вашого фотоапарата (камери смартфона) Створити з них фотопрезентацію та вислати файл PPTX на перевірку.
Майстер-клас №2 «Фотомастерінг та фотомистецтво»	2 год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основні методи обробки, редагування та збереження фото. 2. Відновлення та ретушування старих фото. 3. Вирізання елементів фото для колажу. 4. Створення колажів з допомогою растрових редакторів та іншого ПЗ. 	<u>Практичне завдання №2.</u> Створити постер-колаж про подію з використанням можливостей растрових редакторів. Примітка: надіслати файли зображення та його елементів поштою для перевірки.

Майстер-клас №3 «Можливості растрових редакторів»	2 год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шари, маски, трансформація, копіювання елементів. 2. Художні засоби растрових редакторів. 3. Можливості растрових редакторів Microsoft Office, Canva . 4. Програми ШІ для растру. 	<u>Практичне завдання №3.</u> Створити власний аватар з використанням власного зображення обробленого програмами штучного інтелекту.
Майстер-клас №4 «Принципи векторної графіки»	2 год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Контури та заливки. 2. Побудова фігур. 3. Робота з примітивами. 4. Векторні ефекти. 5. Робота із текстом та іншими символами. 6. Трасування растрових зображень. 	<u>Практичне завдання №4.</u> Створити власний профіль засобами інструментів векторної графіки.
Майстер-клас №5 «Логотипія та стиль»	2 год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Створення візерунків. 2. Постерізація фото – виготовлення монохромних та дихромних шаблонів. 3. Використання програм ШІ для створення логотипів. 	<u>Практичне завдання №5.</u> Виготовлення монохромного логотипу закладу освіти з використанням візерунку, тексту, символів та силуетів.

Документ за результатами проходження курсу з підвищення кваліфікації: педагогічним працівникам видається документ (сертифікат) про підвищення кваліфікації, що відповідає вимогам чинного законодавства.

Умови отримання сертифікату:

- обов'язкова присутність,
- виконання усіх практичних завдань.

Порядок видачі сертифікату про підвищення кваліфікації:

документ про підвищення кваліфікації оприлюднюється на веб-сайті Центру протягом 15 календарних днів після проведення заходу.

Вартість освітньої послуги: безкоштовно.